

## KLASA VIIB

**6.04.2020 r.**

### RELIGIA:

**Temat: Święto mojego zbawienia.**

Zapisz temat i notatkę:

**Paschał to świeca, która** oznacza Chrystusa Zmartwychwstałego.

Jezus zmartwychwstając umożliwił wiernym przejście przez śmierć do nowego życia. Świeca ta jest jednym z najważniejszych symboli Wielkanocy. Kapłan wnosi zapalony **Paschał do Kościoła** podczas uroczystości Wigilii Paschalnej.

2. Narysuj w zeszyte Paschał.

Podpisz świecę: **Paschał to świeca, która** oznacza Chrystusa Zmartwychwstałego.

A – Alfa (oznacza Początek)

Ω – Omega (oznacza Koniec)

### MATEMATYKA:

**Temat: Podział proporcjonalny- zadania tekstowe.**

Przypominając wiadomości z piątku i analizując przykład 4 ze str. 184, wykonaj zadanie 17 i 18 str. 185.

Zaprosiłam Was do grupy na Epodręczniki. Proszę zajrzyjcie tam.

### JĘZYK POLSKI:

**Temat: Składnia zdania złożonego** (2 godziny lekcyjne)

Uczniowie logują się na platformie wsipnet i wykonują ćwiczenia powtórzeniowe (język polski, zadania, ćwiczenia, etap edukacyjny kl.VII-VIII, kształcenie językowe, składnia zdania złożonego, zestaw 1-7).

Następnie wszyscy wykonują zadany na platformie test.

### JĘZYK ANGIELSKI:

Subject: Składanie gratulacji, podziękowań i życzeń – ćwiczenia umiejętności pisania.

Aim:

- Write a message, note or a card to congratulate someone or send good wishes (pisanie wiadomości, notatki, kartki z gratulacjami lub życzeniami).

Podręcznik str. 63.

- I. Dziś postaramy się nauczyć jak pisać krótkie formy użytkowe takie jak: wiadomość, notatka, gratulacje lub życzenia. Na początku proszę żebyś przeczytał teksty 1-4 w zadaniu pierwszym. Pod spodem w punktach a-d są przykładowe odpowiedzi do tych tekstów. Dopasuj jedno do drugich i zapisz je w zeszycie np. 1a, ...



1. Jakie wspaniałe osiągnięcie! Gratulacje za wygranie pucharu. Nie mogę uwierzyć, że to zrobiłeś! Dobra robota!
2. Wesołych Świąt Bożego Narodzenia i szczęśliwego Nowego Roku. Najlepsze życzenia od nas wszystkich.
3. Krótka notatka żeby życzyć ci powodzenia na egzaminach. Prawdopodobnie tego nie potrzebujesz, ale pomimo wszystko, mam nadzieję, że wszystko pójdzie ci dobrze.
4. To jest najbardziej niesamowite miejsce. Spędzam świetnie czas. Chciałbym żebyś był tu ze mną!

- A Ah, that's so kind of you, thanks. Actually, I need all the luck I can get! Looking forward to a nice, relaxing summer.
- B Yes, me too! It's miserable here. Can't wait for our trip to Spain in August.
- C Hey, thanks!! Yeah, it was an amazing day. I still can't believe it. Hope you're all well.
- D Just got your card. Good to hear from you and hope to see you soon. All the best in the New Year!!

- A. To takie miłe z twojej strony, dzięki. Tak naprawdę, potrzebuję wszelkiego szczęścia jakie mogę dostać! Czekam z niecierpliwością na miłe, relaksujące lato.
- B. Tak, ja też! Jest tu przygnębiająco. Nie mogę doczekać się naszej wycieczki do Hiszpanii w sierpniu.
- C. Cześć, dzięki!! Tak, to był niesamowity dzień. Ciągłe nie mogę uwierzyć. Mam nadzieję, że masz się dobrze.
- D. Właśnie dostałem twoją kartkę. Dobrze cię słyszeć i mam nadzieję, że zobaczę się z tobą wkrótce. Wszystkiego dobrego w Nowym Roku!!

Zauważ, że powyższe formy wypowiedzi są bardzo zwięzłe, krótkie. Zawierają dużo zdań, w których są pomijane pewne elementy. Nazywa się to tzw. elipsą czyli „wyrzutnią”, pominięciem. Ale o tym za chwilę.

- II. W zadaniu drugim należy zapoznać się z wyrażeniami charakterystycznymi dla gratulowania, składania życzeń i odpowiadania na nie. Uzupełnij tabelkę ‘KEY PHRASES’ w zeszycie. Wyrażenia znajdziesz w tekstach w zadaniu pierwszym. Postaraj się zapamiętać te frazy. Aby sprawdzić czy poprawnie wykonałeś to ćwiczenie spójrz na koniec tematu.

KEY PHRASES
Congratulations, wishes and responses (gratulacje, życzenia i odpowiedzi)
<p>Congratulations / Well ...! (Gratulacje / Dobra robota!)</p> <p>Best wishes (Najlepsze życzenia).</p> <p>Just a ... note ... (Tylko krótka notatka ...).</p> <p>... you were here. (Chciałbym żebyś tu był).</p> <p>That's so kind of you. (To takie miłe z twojej strony).</p> <p>Looking ... to + noun or verb (Czekam z niecierpliwością na + rzeczownik lub czasownik z końcówką – ing)</p> <p>Can't wait for ... (Nie mogę doczekać się na ...)</p> <p>Hope you're ... well (Mam nadzieję, że u was wszystko dobrze).</p> <p>Good to hear from you? (Dobrze cię słyszeć).</p> <p>... the best. ( Wszystkiego najlepszego).</p>

- III. Wróćmy teraz do pojęcia ‘*ellipsis*’ w języku angielskim. Dosłownie to słowo oznacza wyrzutnię czyli taki zabieg, który polega na usunięciu kilku słów z wypowiedzi aby była ona krótsza. Te formy wypowiedzi, które są dziś wprowadzone wymagają właśnie aby były one krótkie i treściwe. Po usunięciu zbędnych elementów takich jak podmiot czy czasownik na początku zdania, są one nadal zrozumiałe. Na przykład:

- 1. ‘Can’t believe you did it’. – Usunięto podmiot ‘I’. Zdanie w normalnej sytuacji powinno brzmieć ‘I can’t believe you did it’. Pomimo usunięcia podmiotu wypowiedź jest dalej zrozumiała.

2. 'Just got your message.' – '**I have** just got your card.'
3. 'Looking forward to a nice, relaxing summer.' – '**I'm** looking forward to a nice, relaxing summer.'

Elipsę stosować możemy tylko gdy piszemy, mówimy do osób nam dobrze znanych, przyjaciół, rodziny. Do osób, do których mamy obowiązek zwracać się formalnie, z szacunkiem np. Pan / Pani nie stosujemy takich skróconych wypowiedzi.

IV. W zadaniu trzecim przeczytaj zdania, w których zastosowano „wyrzutnię”. Które z wyrażień w nawiasie mógłbyś zastosować żeby dopełnić te zdania? Zapisz wyrażenia w zeszycie.

V. Utrwal wyrażenia z 'KEY PHRASES' i pojęcie 'ellipsis'.

Odpowiedzi:

ex. 1

1 c, 2d, 3a, 4b

ex. 2

1 done, 2 quick, 3 wish, 4 forward, 5 all, 6 all

ex. 3

1 We're, 2 This is, 3 I, 4 It was

## **WYCHOWANIE FIZYCZNE:**

1. SF: Wzmacniamy gibkość kręgosłupa. Wykonujemy test gibkości dolnego odcinka kręgosłupa według indeksu sprawności fizycznej K. Zuchory.

Zajęcia rozpoczynamy przynajmniej 5-minutową rozgrzewką, taką jak na lekcji wych. fizycznego, z akcentem na rozciąganie tułowia (skłony, skrętoskłony, skręty tułowia). Następnie wykonujemy próby gibkości, rozpoczynając od najłatwiejszej. Zalecam aby ćwiczenia te wykonywać przynajmniej przez kilka dni. Zaliczenie próby nastąpi po powrocie do szkoły, po kwarantannie. Link strony z próbami testu Zuchory:

<http://sportopestka.pl/test-sprawnosci-fizycznej-indeks-zuchory/>

**7.04.2020 r.**

**JĘZYK NIEMIECKI:**

Dziękuję wszystkim tym, którzy przysłali mi swoje prace. Każdemu z Was wyślę swój komentarz.

**Prośba:** czy ktoś z Was mógłby stworzyć na messengerze naszą grupę i mnie również tam włączyć? Mój profil nazywa się Wiesława Tauber. Grupa nazywałaby się **7raj**. Ustalcie proszę między sobą, kto się tym zajmie. Mielibyśmy możliwość lepszego porozumiewania się.

**Proszę powtórzyć:**

1. odmianę czasowników regularnych

<https://www.youtube.com/watch?v=AwptqIa1SWM>

2. odmianę czasownika *fahren*

<https://www.youtube.com/watch?v=YDeqm2XqXiA>

3. tworzenie trybu rozkazującego

<https://www.youtube.com/watch?v=mQIauB2D7ow>

Proszę zachować podaną kolejność – to Wam ułatwi przypomnienie/zrozumienie zagadnienia.

4. Ćwiczenia do tego tematu: **Zróbcie tyle, ile potraficie, ile dacie radę!**

<https://niemiecki.ang.pl/cwiczenia/548/tryb-rozkazujacy>

<https://jezykniemiecki.org/cwiczenia/czasy/tryb-rozkazujacy/>

**1. Bądź cicho!**

Du bist ruhig

Sei ruhig

Bist ruhig

**2. Proszę iść szybciej.**

Gehen Sie bitte schneller

Sie gehen bitte schneller

Bitte schneller

**3. Otwórzcie okno.**

Das Fenster aufmachen.

Machen das Fenster auf

Macht das Fenster auf

**4. Niech Pan wróci.**

Kommen Sie zurück

Zurückkommen

Sie kommen zurück

**5. Pomóż mi w nauce.**

Du hilfst mir beim Lernen

Hilf mir beim Lernen

Hilfst du mir beim Lernen

#### 6. Nie jedz tego.

- Iss das nicht
- Isst das nicht
- Du isst das nicht

#### 7. Chodźcie grać w piłkę nożną

- Kommen Sie Fußball spielen
- Kommt Fußball spielen
- Ihr kommt Fußball spielen

#### 8. Weź dwie czekolady.

- Nimm zwei Schokoladen
- Du nimmst zwei Schokoladen
- Nimmst du zwei Schokoladen

#### 9. Czekaście na mnie!

- Warte auf mich
- Wartet auf mich
- Ihr wartet auf mich

#### 10. Niech Pani jedzie w prawo.

- Sie fahren nach rechts.
- Sie fährt nach rechts
- Fahren Sie nach rechts

### JEZYK ROSYJSKI:

Сегодня седьмое апреля 2020 года.

### Урок 54

**Тема: Чем ты занимаешься в свободное время? – czasowniki zwrotne „заниматься, интересоваться”.**

Wcześniej poznałeś już czasownik **заниматься** i jego odmianę przez osoby (rozdz. 5, str.59).

Dziś omówimy szerzej ten czasownik wraz z drugim czasownikiem **интересоваться**.

Oba te czasowniki są zwrotne.

Podczas nauki języka rosyjskiego poznałeś już kilka takich czasowników, np. **кататься** на велосипеде (jeździć rowerem), **учиться** (uczyć się), **тренироваться** (trenować).

W języku polskim czasownik zwrotny to taki, po którym występuje – się, np. zajmować się, interesować się, uczyć się.

W języku rosyjskim czasownik zwrotny to taki czasownik, na końcu którego jest cząsteczka – **ся** – występująca po spółgłoskach, np. **заниматься**, **занимается** i cząsteczka –**сь** – występująca po samogłoskach, np. **занимаюсь**, **интересуюсь**.

Notatkę zapisaną pogrubioną czcionką przepisz do zeszytu.

**интересоваться - interesować się**

**Часовник заниматься ma następujące znaczenia:**

- a) zajmować się,
- b) uprawiać,
- c) pracować,
- d) uczyć się,
- e) mieć zajęcia

**Часовники заниматься (чем?) i интересоваться (чем?) łączą się z rzeczownikami, które występują w formie narzędnika (N.), np.**

- заниматься футболом (r. m.) – uprawiać piłkę nożną**
- интересоваться футболом - interesować się piłką nożną**
- заниматься туризмом (r. m.) – zajmować się turystyką, uprawiać turystykę**
- интересоваться туризмом – interesować się turystyką**
- заниматься музыкой (r. ż.) – zajmować się muzyką**
- интересоваться музыкой – interesować się muzyką**
- заниматься литературой (r. ż.)– zajmować się literaturą**
- интересоваться литературой – interesować się literaturą**

Zauważ, że rzeczowniki rodzaju męskiego (typu: футбол, туризм) w narzędniku mają końcówkę –**ом**, a rzeczowniki rodzaju żeńskiego (typu: музыка, литература) w narzędniku mają końcówkę –**ой**.

Przypomnij teraz odmianę czasownika **заниматься** i zapoznaj się też z odmianą czasownika **интересоваться**. Zauważ, że czasowniki te odmieniają się tak samo i w poszczególnych osobach mają taką samą końcówkę.

я	занима <b>ю</b> сь интересу <b>ю</b> сь	мы	занима <b>ем</b> ся интересу <b>ем</b> ся
ты	занима <b>еш</b> ься интересу <b>еш</b> ься	вы	занима <b>ете</b> сь интересу <b>ете</b> сь
он/она/оно	занима <b>ет</b> ся интересу <b>ет</b> ся	они	занима <b>ют</b> ся интересу <b>ют</b> ся

1. Wykorzystaj teraz wiadomości zdobyte na dzisiejszych zajęciach i zrób następujące ćwiczenie. Przeczytaj zdania z ćwiczenia 4 na str. 77 w podręczniku. Następnie przetłumacz je na język polski. Ćwiczenie wykonaj ustnie.

2. Wykonaj ćwiczenie 5 na str. 77-78 w podręczniku (ustnie).

3. Odpowiedz na pytania. Odpowiedzi zapisz w zeszycie (2 zdania).

Чем ты занимаешься в свободное время? (Czym zajmujesz się w wolnym czasie?)

Чем ты интересуешься? (Czym się interesujesz?)

## **RELIGIA:**

### **Temat: Wielkanoc.**

1. Zapisz temat w zeszycie.

2. Obejrzyj film z rodzicami.

<https://www.youtube.com/watch?v=feWmihyw5eM>

Zapamiętaj:

Wielkanoc, to najważniejsze święta dla chrześcijan.

Posłuchaj jakie znaczenie mają elementy święconki:

Jajko –to symbol nowego życia i zwycięstwa Jezusa nad śmiercią.

Chleb –symbol Ciała Chrystusa.

Baranek – wspomnienie Paschy, sam Jezus jest barankiem.

Chrzan –symbol umartwienia i przemiany goryczy męki Jezusa na słodycz zmartwychwstania.

Mięso i wędliny – znak, że skończył się post.

Palma – pamiątka wjazdu Jezusa do Jerozolimy.

Bukszpan – znak pokoju (zamiast gałązki oliwnej).

Sól – symbolizuje oczyszczenie, chroni przed złem.

Zajączek – oznacza grzesznika, który odbył oczyszczającą pokutę.

## **JĘZYK POLSKI:**

### **Temat: Pejzaż słowem malowany – C. K. Norwid „Moja piosnka II” (2 godziny lekcyjne)**

Na początku uczniowie przypominają wiadomości na temat noweli „Latarnik”

H.Sienkiewicza. Analizują notatki, które mają w zeszytach. Następnie logują się na platformę wsipnet i wykonują ćwiczenia związane z lekturą (ćwiczenia, etap edukacyjny kl.VII-VIII, kształcenie literackie i kulturowe, praca z lekturą, zestaw 23 H.Sienkiewicz „Latarnik”).

Po wykonaniu ćwiczeń na platformie uczniowie czytają tekst „Moja piosnka II” i informacje o autorze – podręcznik s.150.



Uczniowie wykonują zadania 1 – 4 s.151, do zeszytu zapisują tylko zadanie 2

1. Tytuł informuje, że utwór jest „piosnką”. Znajdź w wierszu cechy tej formy wypowiedzi.

Bardzo regularna budowa strof, regularny rytm i układ rymów, obecność refrenu.

2. Sprawdź w słowniku terminów literackich, co to jest anafora. Odszukaj jej przykład w wierszu. Jakie efekty zostały osiągnięte dzięki wykorzystaniu tego środka poetyckiego?

Anafora – figura polegająca na rozpoczynaniu sąsiednich zdań, członów lub wersów tym samym wyrazem albo układem wyrazów.

W wierszu anafory to: „Do kraju tego, gdzie...” i „Tęskno mi”.

Anafory podkreślają stan psychiczny osoby mówiącej i źródło, przyczynę tego stanu.

3. Jaki charakter ma poetycka wypowiedź Norwida? Co o tym świadczy?

Jest to liryczne wyznanie, eksponujące przeżycia osoby mówiącej. Podkreśla to refren.

4. Do kogo zwraca się osoba mówiąca? Co może sygnalizować wybór takiego adresata?

Adresatem jest Bóg. Wskazuje na to rzeczownik w wołaczu pisany wielką literą („Panie”).

Wybór takiego adresata może oznaczać, że tylko Bóg może zrozumieć ogrom tęsknoty osoby mówiącej i przynieść jej ukojenie.

## **MATEMATYKA:**

### **Temat : Przekształcanie wzorów**

Obejrzyj film Tomasza Gwiazdy „Przekształcanie wzorów (algebra)- Matematyka szkoła podstawowa i gimnazjum”.

Przejrzyj się przykładowi 1 ze str. 186- ze wzoru trapezu została wyliczona a- długość dłuższej podstawy.

Oblicz z zadania 3 str. 186- wykonaj to zadanie w zeszycie przedmiotowym. Pamiętaj o zapisaniu **wszystkich przekształceń** aż do wersji końcowej z =..... .

Zrób zdjęcie- prześlij mi zdjęcie na mój e-mail: [malgorzata\\_gorlo-obrycka@wp.pl](mailto:malgorzata_gorlo-obrycka@wp.pl)

Pamiętaj. Podpisz pracę :Imię i nazwisko, klasa.

## **HISTORIA:**

Sprawdzian –  $8^{00} - 9^{30}$

Sprawdzian będzie do pobrania z poniższego linku we wtorek 07.04.2020 od godz. 8.00

[Sprawdzian I Wojna Światowa](#)

## **BIOLOGIA:**

Temat: Budowa i funkcje żeńskiego układu rozrodczego.

Przeczytaj temat z podręcznika ze str.232- 234. Na podstawie informacji w podręczniku napisz w zeszycie odpowiedzi na następujące pytania:

- 1 . Jakie są objawy dojrzewania dziewcząt?
- 2 . Z jakich elementów zbudowany jest żeński układ rozrodczy?
- 3 . Jakie funkcje pełnią poszczególne elementy układu rozrodczego kobiety?

## **PLASTYKA:**

Temat: Film – twórcy i środki wyrazu.

1. Zapisz temat do zeszytu i zapoznaj się z tematem *21. Film – twórcy i środki wyrazu* ze s. 83-85. Następnie wejdź w link:

<https://www.youtube.com/watch?v=l-ADpi1-rbg> i obejrzyj film o początkach kinematografii.

Jeżeli Cię to zainteresowało, możesz obejrzeć kolejne odcinki serii (o efektach specjalnych Georgesa Meliesa): <https://www.youtube.com/watch?v=ELI7nQqh36w>, a także o rozwoju kina niemego na świecie:

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=historia+kina+odc+3](https://www.youtube.com/results?search_query=historia+kina+odc+3) czy o kinie amerykańskim: [https://www.youtube.com/results?search\\_query=historia+kina+odc+4](https://www.youtube.com/results?search_query=historia+kina+odc+4) .

**UWAGA! 14 kwietnia mija ostateczny termin oddania do oceny pracy plastycznej sprzed tygodnia (ozdoba wielkanocna). Masz jeszcze tydzień na jej dokończenie. Żeby zostać pozytywnie ocenionym, wykonaj poniższe czynności:**

- połóż pracę w dobrze oświetlonym miejscu,
- zrób jej zdjęcie,
- możesz dwa lub trzy, z różnych stron (najlepiej byś Ty także był widoczny na jednej z fotografii – poproś o pomoc w wykonaniu takiej fotografii rodzica; ostatecznie umieść pod pracą duży podpis z imieniem i nazwiskiem),
- wyślij e-maila pod adres: [emie@poczta.fm](mailto:emie@poczta.fm), załączając fotografie i wpisując w temacie e-maila: „**plastyka klasa VIIB – 7. 04.**” lub wyślij zdjęcia z takim samym opisem w wiadomości na Messengerze na moje konto osobiste.

**8.04.2020 r.**

### **Propozycja zajęć kreatywnych**

W ramach relaksu od zajęć obowiązkowych proponuję zajęcia kreatywne związane ze Świątami Wielkanocnymi, zachęcam Was do wykonania baranka i pisanki. Proszę otworzyć strony: <http://www.kreatywniewdomu.pl/2020/03/baranek-z-plasteliny.html> i [www.kreatywniewdomu.pl/search?q=pisankowy+zawr%C3%B3t+g%C5%82owy](http://www.kreatywniewdomu.pl/search?q=pisankowy+zawr%C3%B3t+g%C5%82owy)

### **MATEMATYKA:**

**Temat: Wyznaczanie wielkości ze wzorów.**

Przypominając wczorajszą lekcję wykonaj zadanie 4 str.187 punkty b, d i h- pamiętaj o „pracy krok po kroku”- chodzi mi o to, by były wszystkie zapisy do wyprowadzenia wzoru.

### **JĘZYK POLSKI:**

**Temat: Pejzaż słowem malowany – C. K. Norwid „Moja piosnka II”.**

Na początku uczniowie analizują zad. 6,7 i 8 s.151, nie przepisują do zeszytów.

**6.** Jak myślisz, czym jest wywołana tęsknota, o której mowa w wierszu?

Oddaleniem od ojczyzny i różnicami między obyczajami miejsca, w którym się znajduje obecnie, a tymi, które znał ze swojego kraju.

**7.** Co osoba mówiąca pamięta z kraju rodzinnego?

Ludzi (ich gesty, słowa), elementy natury (drzewa, bocianie gniazda), religijność, atmosferę etycznej czystości, prostotę życia.

**8.** O jakich symbolicznych gestach, zachowaniu wspomina utwór? Jakie wartości są w ten sposób przywołane?

Podnoszenie z ziemi okruchów chleba – szacunek dla „darów nieba”, religijność.

Ochrona bocianiego gniazda – szacunek dla życia, dbałość o wspólne dobro.

Witanie drugiego człowieka słowami: „Bądź pochwalony!” – szacunek dla ludzi, religijność.

Uczniowie czytają informacje z ramki *Mam pojęcie* (s.151), następnie zapisują w zeszytach notatkę na temat neologizmów i ich rodzajów.

Wykonują zadanie 11 s. 151 (ustnie).

11. Jak rozumiesz słowa *bez-tęsknota*, *bez-myślenie*? Wyjaśnij, jak te wyrazy powstały. Jakie znaczenia wyeksponowano dzięki takiemu zapisowi?

*Bez-tęsknota*: stan, kiedy nie odczuwa się tęsknoty.

*Bez-myślenie*: stan, kiedy nie myśli się wciąż o utraconej ojczyźnie.

Obydwa wyrazy powstały przez dodanie przedrostka „bez”, oznaczającego brak.

Poeta wyeksponował w ten sposób przeżycia i stan wewnętrzny osoby mówiącej.

## **JĘZYK ANGIELSKI:**

Subject: Redagowanie krótkich wypowiedzi pisemnych.

I. Zadaniem na dziś będzie zredagowanie w zeszycie czterech krótkich wypowiedzi pisemnych według przewodnika w zadaniu 5. Spójrz:

**WRITING GUIDE**

**A TASK**

In your notebook, write four short notes, cards or messages ...

- 1 to congratulate a friend on an achievement.
- 2 to say goodbye to a friend who is going on a long journey. You hope she'll be safe.
- 3 to congratulate an aunt and uncle who moved to a new house.
- 4 to make a friend who is in hospital happy.

**B THINK AND PLAN**

Decide which key phrases you want to use.  
Use the internet for ideas, if necessary.

**C WRITE**

Write your messages and swap with a partner.  
Write replies to your partner's messages.

**D CHECK**

- the correct use of ellipsis

### A Zadanie

Napisz w zeszycie cztery krótkie notatki, kartki lub wiadomości ...

1 żeby pogratulować koledze jakiegoś osiągnięcia.

2 żeby pożegnać się z kolegą, który wyjeżdża w długą podróż. Masz nadzieję, że będzie tam bezpieczny.

3 żeby pogratulować cioci i wujkowi przeprowadzki do nowego domu.

4 żeby pocieszyć kolegę, który jest w szpitalu.

### B Pomyśl i zaplanuj

Zdecyduj, które wyrażenia ‘KEY PHRASES’ będą Ci potrzebne w tych wypowiedziach. Zastanów się jakie elementy graficzne można zamieścić aby zilustrować każdą wypowiedź. Inspiracji możesz poszukać w Internecie (‘STUDY STRATEGY’ w zadaniu czwartym o tym mówi).

### C, D Napisz i sprawdź

Napisz swoje prace w zeszycie pod tematem. Sprawdź ich poprawność. Pisz czytelnie. Umieść obrazki / symbole w celu zilustrowania swojej wypowiedzi. Zastosuj poprawnie „elipsę / wyrzutnię”. Wyślij mi na mój adres: [anita.smokowska@gmail.com](mailto:anita.smokowska@gmail.com) Termin wysyłania: 14.04.2020.

## **WYCHOWANIE FIZYCZNE:**

EZ: Poznajemy zasady zapobiegania otyłości wśród dzieci i młodzieży.

Proszę o zapoznanie się z artykułem o otyłości dzieci i młodzieży ze strony: <https://www.poradnikzdrowie.pl/zdrowie/otylosc/jak-zapobiegac-otylosci-u-dzieci-aa-3LDn-CMCv-GKiA.html> , następnie wdrażanie w codziennym życiu zaleceń w nim zawartych.

## **CHEMIA:**

**Temat: Rodzaje roztworów. ( temat rozkładamy na 2 godz. lekcyjne).**

Przeczytaj temat w podręczniku na str.170 – 176. Postaraj się zapamiętać znaczenie nowych pojęć : roztwór, rozpuszczalnik, substancja rozpuszczana. Na str.175 mamy zamieszczony podział roztworów ze względu na ilość substancji rozpuszczonej oraz ze względu na wielkość cząsteczek substancji rozpuszczanej – wyjaśnienie tych pojęć masz na str. 176 – postaraj się to zapamiętać. Do tego tematu mamy zadania w zeszycie ćwiczeń od 12 – 18 na str. 90 – 91 – w miarę swoich możliwości postaraj się je wykonać. Po dokładnym zapoznaniu się z wiadomościami w podręczniku w zeszycie napisz odpowiedź na następujące pytanie :

1 . W jaki sposób można z roztworu nasyconego otrzymać roztwór nienasycony?

2 . W jaki sposób z roztworu nienasyconego można otrzymać roztwór nasycony?

W celu lepszego zrozumienia omawianego materiału możesz obejrzeć film

<https://www.youtube.com/watch?v=0hIUbDkYfXU>

## **GEOGRAFIA:**

### **Temat: Transport wodny i lotniczy w Polsce. Łączność.**

Przeczytaj treść tematu w podręczniku str. 164 – 168.

Obejrzyj film na: [https://www.youtube.com/watch?v=R3Jc00r-\\_iA](https://www.youtube.com/watch?v=R3Jc00r-_iA)

Na podstawie tego filmu:

- podaj 1 zaletę i 1 wadę każdego rodzaju transportu omówionego na filmie wg poniższego wzoru:

Transport ..... zaleta ..... wada.....

2. Wymień 5 największych portów lotniczych w Polsce.

.....

Uzupełnij zadania w zeszytcie ćwiczeń str. 92 – 94.