

## Klasa V A

01.06.2020 (poniedziałek)

# Dzień Dziecka

02.06.2020 (wtorek)

W-F

**Wykonujemy ćwiczenia kształtujące nawyk prawidłowej postawy ciała.**

Po zapoznaniu się z filmikiem o linku: <https://www.youtube.com/watch?v=SMkccyjsPDQ> – przez około 30 minut wykonujemy ćwiczenia wzmacniające i rozluźniające nasz kręgosłup. Przygotowujemy kocyk lub matę i zgodnie z instruktażem ćwiczymy nasz kręgosłup. Na pewno nam się odwdzięczy!

Po zaopatrzeniu się w dowolną piłkę i zapoznaniu się z filmikiem: <http://www.youtube.com/watch?v=-e4DqR8-GQg> – przez 6 minut wykonujemy podstawowe i średnio zaawansowane ćwiczenia nauczające i doskonalące kozłowanie w koszykówce. Powodzenia!

**Język angielski gr.1 i 2**

**Subject: Zastosowanie czasu *past simple* w formie przeczącej do opisywania zdarzeń z przeszłości.**

Podręcznik str. 104.

W poprzednim rozdziale poznaliście zasady użycia i budowę zdań twierdzących w czasie *past simple*. Przypomnij sobie wiadomości ze str. 92 i 94. Czas *past simple* jest czasem przeszłym. Pamiętaj o zasadach dodawania końcówki *-ed* do czasowników regularnych i formy czasowników nieregularnych, których uczyłeś się na pamięć. Przejdźmy do zdań przeczących.

- I. Przeczytaj zdania w tabelce w zad. 1 na str. 104. Przedstawia ona budowę zdania przeczącego w czasie *past simple*. Co zauważyłeś? Po pierwsze powinno rzucić Ci się w oko słowo **'didn't'**. Jest ono bardzo ważne. Oznacza ono **nie**. Po drugie powinieneś zauważyć, że **'didn't'** występuje **w każdej osobie** liczby pojedynczej i mnogiej. Po trzecie zauważ, że czasownik występuje **bez końcówki -ed** co znaczy, że jest w formie podstawowej czyli jest bezokolicznikiem. Podsumowując (zapisz w zeszycie pod tematem):

Zdania przeczące w czasie *past simple* tworzymy następująco:

**Podmiot + didn't + bezokolicznik + reszta zdania.**

*My parents didn't work last Monday.* (Moi rodzice nie pracowali w ubiegły poniedziałek.)

*I didn't visit my grandparents on Sunday.* (Nie odwiedziłem swoich dziadków w niedzielę.)

*We didn't see our teachers last month.* (Nie widzieliśmy naszych nauczycieli w ubiegłym miesiącu.)

Obejrzyj krótki film obrazujący przeczenia w czasie past simple:

[https://www.youtube.com/watch?v=B-Wezk\\_7jPo](https://www.youtube.com/watch?v=B-Wezk_7jPo)

Zapamiętaj te zasady.

- II. Wykonaj zad. 2 w zeszycie. Zapisz podane zdania w formie przeczącej czasu past simple. Zastosuj słowo **'didn't'** oraz czasownik podany w nawiasie. Wzoruj się przykładem zdania 1.
- III. Wykonaj zad. 3. Przeczytaj zdania 1-6. Wszystkie są zdaniami twierdzącymi. Opisz co ktoś wykonał. Twoim zadaniem jest przekształcić te zdania na przeczenia. Pamiętaj o zmianie czasownika w formie przeszłej, która występuje w twierdzeniach, na formę podstawową, którą stosujemy w przeczeniach. Jak w przykładzie pierwszym czasownik **'made'** zamieniono na **'make'**, poprzedzając go słowem **'didn't'**. Wpisz te zdania do zeszytu. Korzystaj z przykładu pierwszego. Następnie zaznacz, które zdania pasują do Ciebie.
- IV. Wykonaj zadanie extra steps. Napisz pięć zdań o tym, czego nie zrobiłeś w ubiegły weekend.
- V. **Prześlij mi zdjęcia zadań 2, 3 oraz extra steps na mój adres mailowy: [anita.smokowska@gmail.com](mailto:anita.smokowska@gmail.com) w terminie do 4.06.2020.**

### ***Informatyka gr.1***

**Temat: Piszemy programy do rysowania figur.**

Wejdź na stronę <https://studio.code.org/s/course3> wybierz etap 3 (artysta) i pisz programy do rysowania wskazanych figur. Wykonaj przynajmniej 9 zadań.

### ***Język polski***

**Temat: „Mercedes, alchemik i kalafiory, czyli detektywi w Nieborzu”. Adam Bahdaj „Kapelusz za 100 tysięcy” (fragmenty).**

Podręcznik „Słowa z uśmiechem” str. 295 lub platforma wsipnet:

<https://app.wsipnet.pl/podreczniki/strona/147828>

**Powieść detektywistyczna** to gatunek powieści, której tematyką jest śledztwo w sprawie przestępstwa, zbrodni. Na plan pierwszy w takim utworze wysuwa się postać detektywa działającego w imieniu prawa.

Przeczytaj tekst z podręcznika str. 295-298, zapisz do zeszytu definicję powieści detektywistycznej. Wykonaj w zeszycie ćwiczenia 1 i 4 str. 299.

## Matematyka

W tym tygodniu zajmiemy się powtórzeniem działań na liczbach dziesiętnych.

**Temat: Dodawanie i odejmowanie liczb dziesiętnych – powtórzenie.**

<https://epodreczniki.pl/a/dodawanie-i-odejmowanie-liczb-dziesietnych/DUtm5t2m>

Pod tematem wykonaj ćwiczenie 6 i 7 z platformy.

## Plastyka

**Temat: W poszukiwaniu ideału. Różne oblicza piękna w różnych epokach.**

**1. Sprawdź poprawność wykonania notatki przed tygodnia. Skoryguj błędy i uzupełnij braki.**

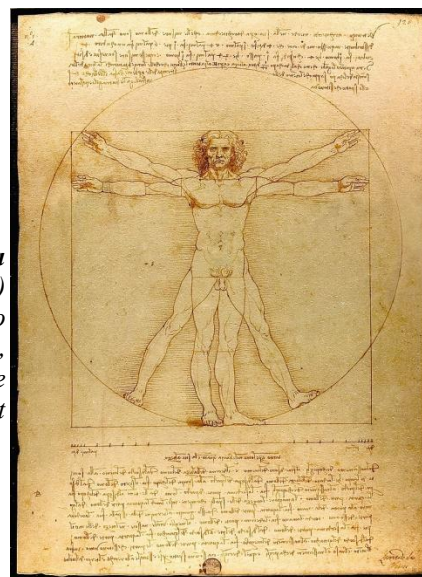
NOTATKA:

	<b>Cechy stylu gotyckiego:</b>	<b>Cechy stylu romańskiego:</b>
Na kiedy przypada (wiek)?	XIII – XV w.	XI – XII w.
Jakie było przeznaczenie budowli?	Funkcję obronną przejęły mury miejskie, a kościół pełnił funkcję sakralną.	Budowle sakralne pełniły także funkcję obronną.
Z czego wykonane/ jaka grubość murów?	Budowla z kamienia lub cegły.	Grube mury z kamienia.
Jaka wielkość okien? Jaki rodzaj łuku je wieńczy? Czym wypełnione?	Duże okna, łuk ostry, wypełnione ogromnymi witrażami i maswerkami, rozety (okrągłe okna).	Małe okna, łuk półkolisty, biforia, triforia.
Jaki rodzaj sklepienia?	Sklepienie krzyżowo-żebrowe.	Sklepienie kolebkowe, krzyżowe.
Wysokość budowli/wież (jej strzelistość).	Budowla wysoka, strzelista, smukła, ażurowa, sprawiająca wrażenie lekkości.	Budowle niższe, masywne, addywność bryły (złożone z kilku/kilkunastu brył geometrycznych).
Zdobienia wewnątrz kościoła (bogate, skromne).	Zdobienia bogate (wielkie witraże w oknach tworzą wewnątrz grę światła), rzeźby z drewna, szafiaste ołtarze ze scenami biblijnymi, okazale zdobione portale.	Zdobienia skromne, rzeźba elementem architektury (np. zdobienia filarów, portali).
Obecność innych elementów, jak np. filary podtrzymujące konstrukcję od środka, łęki przyporowe, pinakle itd.	Filary i żebra podtrzymują konstrukcję wewnątrz świątyni, na zewnątrz zaś łęki przyporowe, dodatkowo zdobią ją: pinakle, rzygacze (odprowadzają wodę).	Filary są podporą łuku, zaś ściany podporą sklepienia.

**2. Przeczytaj temat nr 28. W poszukiwaniu ideału ze s. 104 – 106. Wykonaj zadania 2.-3./ s. 106. Zapisz definicję do zeszytu:**

**idealizacja** «wyobrażanie sobie lub przedstawianie czegoś jako dużo lepszego niż w rzeczywistości»

**3. Zapoznaj się z poniższą notatką, a dowiesz się, co narysował Leonardo da Vinci. Człowiek witrawiański, („Proporcje ciała ludzkiego wg Witruwiusza”)** – rysunek autorstwa Leonarda da Vinci upowszechniony przez niego około roku 1490. Rysunek, stworzony ołówkiem i atramentem na papierze, przedstawia figurę nagiego mężczyzny w dwóch nałożonych na siebie pozycjach, wpisanej w okrąg i kwadrat. Rysunkowi towarzyszy tekst



sporządzony tzw. pismem lustrzanym. Z tekstu wynika, że rysunek stanowi ilustrację do fragmentu Księgi III traktatu „O architekturze ksiąg dziesięcioro” Witruwiusza, poświęconego proporcjom ludzkiego ciała. Witruwiusz charakteryzuje ludzką sylwetkę jako będącą głównym źródłem proporcji klasycznego porządku architektonicznego. W tym przypadku zwrócono uwagę na fakt, że wysokość dorosłego człowieka równa się w przybliżeniu szerokości jego rozstawionych ramion.

Według Witruwiusza wysokość człowieka to 10 modułów, gdzie moduł to wysokość głowy mierzona od brody do nasady włosów. Otwarta dłoń również ma długość jednego modułu. Głowa człowieka ma wielkość  $1/8-1/6$  od wysokości piersi do góry, do miejsca, w którym zaczynają się włosy. Od włosów do podbródka dzieli się na trzy części: w górnej czoło, w drugiej nos, w trzeciej usta z podbródkiem. Długość mierzona od nadgarstka do łokcia jest długością stopy człowieka. Stopa to  $1/7$  człowieka, łokieć –  $1/4$ , pierś –  $1/4$ , szerokość rozstawionych ramion równa wzrostowi człowieka.

---

**03.06.2020 (środa)**

## **Historia**

**Temat: Czasy Kazimierza Wielkiego - temat podzielony na 2 jednostki lekcyjne.**

I. Polska otoczona przez wrogów.

Dyplomacja zamiast wojen.

Wielki reformator i budowniczy.

Zapamiętaj:

1. W 1333 roku królem Polski został syn Władysława Łokietka - Kazimierz Wielki.
2. W trakcie swoich rządów Kazimierz Wielki zawarł pokój z Krzyżakami i znacznie powiększył terytorium Królestwa Polskiego.
3. Za panowania Kazimierza Wielkiego założono wiele miast i spisano prawa. Rozwinął się także handel, dzięki czemu znacznie wzrosły dochody królewskiego skarbcza.
4. W celu ochrony granic Królestwa Polski Kazimierz Wielki kazał wybudować ponad 50 zamków. Część z nich, leżących głównie na trudno dostępnych skałach na pograniczu Śląska i Małopolski, nazywamy Orlimi Gniazdami.

W zeszycie zapisz:

- 1333 r.- koronacja Kazimierza Wielkiego.
- 1343 r.- pokój w Kaliszu z Krzyżakami.

W zeszycie ćwiczeń wykonaj polecenie 1,2 str.110.

## **Geografia**

**Temat: Krajobraz śródziemnomorski.**

Obejrzyj lekcję na: [https://www.youtube.com/watch?v=nobp\\_1JmCdM](https://www.youtube.com/watch?v=nobp_1JmCdM)

**Zapamiętaj:** Krajobraz śródziemnomorski występuje na obszarach Europy, Afryki i Azji, położonych wokół Morza Śródziemnego, w strefie klimatów podzwrotnikowych.

Czytając temat w podręczniku na str. 136 – 139 i oglądając film, zwróć szczególną uwagę na:

1. Nazwy krajów położonych nad Morzem Śródziemnym: Włochy, Grecja, Hiszpania, Chorwacja, Egipt.
2. Cechy klimatu śródziemnomorskiego: gorące i suche lato oraz łagodna zima z opadami.

3. Charakterystyczną roślinność: naturalną (makia) jak i uprawianą przez człowieka (drzewa oliwne, winorośl, pomarańcze).
4. Atrakcyjność turystyczną obszaru położonego nad Morzem Śródziemnym.

Uzupełnij zadania w zeszytcie ćwiczeń pod tematem 6: Krajobraz śródziemnomorski.

### Język polski

**Temat: „Jak cię widzą, tak cię piszą”. Frazeologizmy.**

Podręcznik: „Nauka o języku i ortografia: str. 153 lub platforma wsipnet:

<https://app.wsipnet.pl/podreczniki/strona/148586>

**Związek frazeologiczny (frazeologizm)** to utrwalone w języku połączenie wyrazów, np. *głowa domu, czuć się jak u siebie w domu*.

Frazeologizm ma ściśle określone znaczenie, które nie wynika ze znaczeń poszczególnych słów wchodzących w skład związku, np. *niebieski ptak* to nie ptak o niebieskim upierzeniu, ale człowiek nieodpowiedzialny, unikający pracy.

Wykonaj w zeszytcie ćwiczenie 1 i 2 str. 153 oraz ćwiczenie 3 str. 154.

### *Matematyka*

**Temat: Mnożenie liczb dziesiętnych – zadania powtórzeniowe.**

<https://epodreczniki.pl/a/mnozenie-liczb-dziesietnych/DJBgIQqCN>

Pod tematem rozwiąż ćwiczenia 7 – 10 z platformy.

### *Język angielski gr.2*

**Subject: Zadania utrwalające przeczenia w czasie past simple.**

Zeszyt ćwiczeń str. 45.

- I. Wykonaj zad. 1 i 2. W zad. 1 ułóż zdania przeczące z rozsypanki. W zad. 2 zauważ, że pytanie brzmi: Co te osoby robiły a czego nie robiły w ubiegły weekend? Czyli musisz napisać zdania przeczące ale również i twierdzące.

- II. Kliknij na poniższe linki i wykonaj zadania interaktywne:

[https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08\\_01?cc=pl&selLanguage=pl](https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08_01?cc=pl&selLanguage=pl)

[https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08\\_02?cc=pl&selLanguage=pl](https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08_02?cc=pl&selLanguage=pl)

### **Muzyka**

**Temat: Rytmizacja znanych przysłów w różnym metrum 2/4, 3/4, 4/4**

Zaloguj się na epodreczniki.pl i przeczytaj wiadomości.

**Uwaga!!!**

**Zadań nie musisz wykonywać.**



04.06.2020 (czwartek)

**Technika**

**Temat: Kiedy dbamy o środowisko , dbamy o siebie .**

W dobie gwałtownych zmian i szybkiego rozwoju cywilizacyjnego coraz większego znaczenia nabierają pojęcia „ekologia” oraz „ochrona środowiska”. Środowisko wpływa na człowieka, również człowiek oddziałuje na miejsce, w którym żyje, z tą różnicą, że nasze oddziaływanie jest często destrukcyjne. Znaczną część tych niewłaściwych działań możemy jednak wyeliminować, przyjmując postawę przyjazną środowisku. Każdy z nas pragnie żyć w domu, który jest zdrowy, i w którym czuje się dobrze. Zmieniając własne zachowania możemy wytworzyć w sobie nawyki takiego postępowania, które przyczyni się do ograniczenia zanieczyszczenia środowiska w naszym najbliższym otoczeniu. Często są to bardzo proste działania

Co mówią symbole umieszczane na opakowaniach?

**Biorąc w sklepie do ręki jakiś produkt, zwykle ograniczamy się do sprawdzenia składu. Rzadko zwracamy uwagę na inne symbole umieszczane na opakowaniach. Tymczasem sporo one mówią o produkcie i możliwościach odzysku jego opakowania. Nie poinformują one, do którego pojemnika należy wrzucać odpad, powiedzą jednak sporo na temat produktu albo możliwości jego utylizacji.**

**Symbole tworzyw sztucznych**

Z powszechnym stosowaniem tworzyw sztucznych wiążą się – oprócz oczywistych korzyści – również zagrożenia. Wynikają one m.in. z braku umiejętności odczytywania symboli, jakimi oznacza się poszczególne rodzaje materiałów. Dlatego tak ważne jest poznanie tych znaków.

 <p><b>01</b> PET</p>	<p><b>Politereftalan etylenu</b> stosowany jest głównie do wyrobu butelek na wodę i napoje, sztucznych tkanin, np. polaru, folii do pakowania żywności. Opakowań wykonanych z tego tworzywa nie powinno się używać ponownie.</p>	 <p><b>02</b> HDPE</p>	<p><b>Polietylen dużej gęstości</b> to jeden z bezpieczniejszych plastików. Wykorzystywany jest do produkcji pojemników, rur, folii przemysłowych, opakowań środków chemicznych i kosmetyków, np. zmywaczy do paznokci, toników.</p>
 <p><b>03</b> PVC</p>	<p><b>Polichlorek winylu</b> jest szkodliwy dla zdrowia, ponieważ może wydzielać toksyny. Wyrwarza się z niego m.in. okna i drzwi, wykładziny podłogowe, izolacje przewodów elektrycznych, folie, opakowania. Nie powinien mieć kontaktu z żywnością.</p>	 <p><b>04</b> LDPE</p>	<p><b>Polietylen małej gęstości</b> służy przede wszystkim do produkcji toreb na zakupy oraz różnych rodzajów opakowań do przechowywania żywności, leków i kosmetyków. Możliwe jest jego powtórne wykorzystanie.</p>
 <p><b>05</b> PP</p>	<p><b>Polipropylen</b> to najbezpieczniejszy plastik, dlatego znajduje zastosowanie w wielu dziedzinach przemysłu. Używa się go m.in. do wyrobu opakowań żywności, kosmetyków i leków, przyborów szkolnych, zabawek, obudów urządzeń, zderzaków samochodowych.</p>	 <p><b>06</b> PS</p>	<p><b>Polistyren</b> jest popularnie nazywany styropianem. Najczęściej stosuje się go do ocieplania budynków oraz zabezpieczania towarów przed uszkodzeniem w trakcie transportu. Wydziela toksyny, dlatego nie nadaje się do przechowywania żywności.</p>
 <p><b>07</b> OTHER</p>	<p><b>Inne tworzywa</b> to kategoria obejmująca wiele związków, które mogą być szkodliwe dla zdrowia. Przedmiotów oznaczonych tym symbolem nie wolno używać powtórnie. Najlepiej unikać wyrobów wykonanych z materiałów należących do grupy 07.</p>		

**Uwaga: znajomość symboli umieszczanych na produktach z tworzyw sztucznych to gwarancja bezpieczeństwa.**

Zachęcam do przeczytania, obejrzenia : [Lekcja z e-podręcznika](#)

<https://www.nanowosmieci.pl/symbole-umieszczane-na-opakowaniach/>

<https://www.youtube.com/watch?v=nM0mH4FU0iE> - dlaczego warto segregować śmieci?

<https://naturalnieozdrowiu.pl/jak-segregowac-smieci-recykling/>

ZADANIE DO WYKONANIA :

Zapoznaj się z tematem lekcji – podręcznik str.243-148, przeczytaj również przygotowaną przeze mnie powyższą notatkę . W zeszycie przedmiotowym: zapisz temat lekcji, zapisz wyjaśnienie pojęć : recykling, biodegradacja, utylizacja.

Korzystając z załączonych materiałów ( przydatny link: <https://pajlo.pl/oznaczenia-plastiku-symbole-na-opakowaniach-i-ich-znaczenie/>) zapoznaj się z oznaczeniami , symbolami umieszczanymi na opakowaniach- naczyniach dopuszczonych do kontaktu z żywnością. Narysuj te znaki i krótko opisz je.

**Zdjęcie wykonanej dzisiaj pracy ( temat lekcji, notatka z zeszytu ) prześlij do oceny na adres e-mail: [technika.rajgrod@gmail.com](mailto:technika.rajgrod@gmail.com) ( gdy będą pytania, trudności proszę pisać na podany adres)**

### ***Język polski***

**Temat: „Mieć głowę na karku” – frazeologizmów ciąg dalszy.**

Temat na dwie godziny lekcyjne.

Podręcznik: „Nauka o języku i ortografia: str. 156 lub platforma wsipnet:

<https://app.wsipnet.pl/podreczniki/strona/148586>

Wykonaj w zeszycie ćw. 7 str. 156 (podręcznik)

W zeszycie ćwiczeń uzupełnij ćwiczenia ze stron: 45 i 46.

### ***Język angielski gr.1***

**Subject: Zadania utrwalające przeczenia w czasie past simple.**

Zeszyt ćwiczeń str. 45.

- I. Wykonaj zad. 1 i 2. W zad. 1 ułóż zdania przeczące z rozsypki. W zad. 2 zauważ, że pytanie brzmi: Co te osoby robiły a czego nie robiły w ubiegły weekend? Czyli musisz napisać zdania przeczące ale również i twierdzące.
- II. Kliknij na poniższe linki i wykonaj zadania interaktywne:

[https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08\\_01?cc=pl&selLanguage=pl](https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08_01?cc=pl&selLanguage=pl)

[https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08\\_02?cc=pl&selLanguage=pl](https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08_02?cc=pl&selLanguage=pl)

## *Matematyka*

**Temat: Dzielenie liczb dziesiętnych – powtórzenie.**

<https://epodreczniki.pl/a/dzielenie-liczb-dziesietnych/DRtModQfa>

Pod tematem rozwiąż ćwiczenia 13, 17 i 19 z platformy.

## *W-F*

**Poznajemy i ćwiczymy kroki poloneza: chodzony i podstawowy polonezowy.**

Po zapoznaniu się z filmikiem o linku: <http://www.muzykotekaszkolna.pl/multimedia/filmy-o-muzyce/polonez-lekcja-2-muzykoteka/> i znalezieniu partnera do ćwiczeń - postarajmy się opanować dwa podstawowe kroki naszego tańca narodowego, tańczonego często na wielkich uroczystościach, np. na studniówkach - chodzony i podstawowy polonezowy. Przy braku partnera możemy ćwiczyć kroki solo. Powodzenia!

## *Język angielski gr.2*

**Subject: Mówienie o wakacjach – analiza dialogu.**

Podręcznik str. 105.

- I. Przeczytaj zdania 1-4. Przetłumacz je. Posłuchaj nagrania i wybierz w każdym ze zdań właściwą odpowiedź. Słuchaj tyle razy ile potrzebujesz. Tłumaczenie dialogu:

Josh How was your holiday?

Lucy It was **really good**, thanks. We went to **Greece**. We visited **Athens** and saw **the Parthenon**. Then we spent **a week by the sea**.

Josh Was the weather good?

Lucy **Yes, it was. It was very hot and sunny.**

Josh How was the hotel?

Lucy It was **quite comfortable**. But **the food wasn't very good**.

Josh Oh, dear.

**J:** Jak twoje wakacje?

**L:** Były naprawdę dobre, dzięki. Pojechaliśmy do Grecji. Odwiedziliśmy Ateny i widzieliśmy Partenon. Później spędziliśmy tydzień nad morzem.

**J:** Czy pogoda była dobra?

**L:** Tak, była. Było bardzo gorąco i słonecznie.

**J:** Jaki był hotel?

**L:** Był dość wygodny. Ale jedzenie nie było za dobre.

**J:** O rety.

Zauważ, że cały dialog zapisany jest za pomocą czasu przeszłego past simple. Lucy opowiada Joshowi o swoich wakacjach. Mówi gdzie **była, spędziła, co widziała, odwiedziła**, jaka **była** pogoda, hotel, jedzenie.



- II. Przeczytaj informację z tabelki w zad. 2. Opisując np. wakacje warto jest używać przymiotników dla urozmaicenia treści opisu. Można wzmacniać znaczenie przymiotników poprzez użycie przysłówków takich jak: very (bardzo), quite (całkiem), really (naprawdę), a bit (trochę). Przysłówki występują przed przymiotnikami. Zapisz do zeszytu znaczenie tych przysłówków i zapamiętaj je.
  - III. Wykonaj zad. 3. Przepisz zdania do zeszytu wstawiając przysłówki podane w nawiasach w odpowiednie miejsce w zdaniu.
  - IV. Przejdź do ćwiczenia techniki czytania dialogu. Słuchaj nagrania i czytaj jego treść tyle razy, aby opanować poprawnie czytanie na głos.
- 

**05.06.2020 (piątek)**

### **Matematyka**

**Temat: Wyrażenia arytmetyczne i zadania tekstowe.**

<https://epodreczniki.pl/a/trening-mistrza---cwiczenia-przed-sprawdzianem/D41DjtzLG>

W zeszycie proszę wykonać z platformy ćwiczenia: 4, 6, 11, 12 i 18.

### **Język angielski gr.1**

#### **Lekcja I**

**Subject: Mówienie o wakacjach – analiza dialogu.**

Podręcznik str. 105.

- I. Przeczytaj zdania 1-4. Przetłumacz je. Posłuchaj nagrania i wybierz w każdym ze zdań właściwą odpowiedź. Słuchaj tyle razy ile potrzebujesz. Tłumaczenie dialogu:

Josh How was your holiday?

Lucy It was **really good**, thanks. We went to **Greece**. We visited **Athens** and saw **the Parthenon**. Then we spent **a week by the sea**.

Josh Was the weather good?

Lucy **Yes, it was. It was very hot and sunny.**

Josh How was the hotel?

Lucy It was **quite comfortable**. But **the food wasn't very good**.

Josh Oh, dear.

**J:** Jak twoje wakacje?

**L:** Były naprawdę dobre, dzięki. Pojechaliśmy do Grecji. Odwiedziliśmy Ateny i widzieliśmy Partenon. Później spędziliśmy tydzień nad morzem.

**J:** Czy pogoda była dobra?

**L:** Tak, była. Było bardzo gorąco i słonecznie.

**J:** Jaki był hotel?

**L:** Był dość wygodny. Ale jedzenie nie było za dobre.

**J:** O rety.

Zauważ, że cały dialog zapisany jest za pomocą czasu przeszłego past simple. Lucy opowiada Joshowi o swoich wakacjach. Mówi gdzie **była, spędziła, co widziała, odwiedziła**, jaka **była** pogoda, hotel, jedzenie.

- II. Przeczytaj informację z tabelki w zad. 2. Opisując np. wakacje warto jest używać przymiotników dla urozmaicenia treści opisu. Można wzmacniać znaczenie przymiotników poprzez użycie przysłówków takich jak: very (bardzo), quite (całkiem), really (naprawdę), a bit (trochę). Przysłówki występują przed przymiotnikami. Zapisz do zeszytu znaczenie tych przysłówków i zapamiętaj je.
- III. Wykonaj zad. 3. Przepisz zdania do zeszytu wstawiając przysłówki podane w nawiasach w odpowiednie miejsce w zdaniu.
- IV. Przejdź do ćwiczenia techniki czytania dialogu. Słuchaj nagrania i czytaj jego treść tyle razy, aby opanować poprawnie czytanie na głos.

## **Lekcja II**

**Subject: Redagowanie treści dialogu dotyczącego wakacji.**

Podręcznik str. 105.

Napisz w zeszycie treść dialogu wzorując się na zad. 1. Niech dialog będzie Twoją przykładową rozmową z kolegą / koleżanką na temat twoich wakacji. Pamiętaj o tym aby wymienić niebieskie wyrażenia na pomysły podane w tabelce w zad. 7. Są tam podane dwa państwa, które mogłeś odwiedzić. Podano również co w każdym z nich widziałeś, jak spędziłeś czas, jaka była pogoda i hotel. **Treść zredagowanego dialogu prześlij na mój adres: [anita.smokowska@gmail.com](mailto:anita.smokowska@gmail.com) do dnia 8.06.2020.**

## **Informatyka gr.2**

**Temat: Piszemy programy do rysowania figur.**

Wejdź na stronę <https://studio.code.org/s/course3> wybierz etap 3 (artysta) i pisz programy do rysowania wskazanych figur. Wykonaj przynajmniej 9 zadań.

## **Religia**

**Temat: Świadectwo naszej wiary.**

### **1. Przeczytaj opis lekcji**

Przed swoim wniebowstąpieniem Pan Jezus dał swoim uczniom nakaz, aby szli na cały świat i głosili Ewangelię. Chciał aby każdy człowiek doświadczył radości płynącej z życia w bliskości Boga, a dzięki temu – z życia wiecznego. Także i my jesteśmy wezwani do tego, aby swoim słowem i przykładem dawać świadectwo o tym, że Pan Jezus jest ważną osobą w naszym życiu.

### **2. Przeczytaj w podręczniku temat nr 50 (str. 148 -149)**

### **3. Napisz w zeszycie odpowiedź na pytanie: W jaki sposób mogę świadczyć o mojej wierze wśród moich kolegów i rodziny?**

## **Język polski**

**Ciąg dalszy poprzedniej lekcji.**

**W-F**

**Zasady aktywnego wypoczynku dzieci i młodzieży według zaleceń Światowej Organizacji Zdrowia (WHO).**

Po zapoznaniu się z filmikiem o linku: [https://www.youtube.com/watch?v=b9XVly\\_ioHE](https://www.youtube.com/watch?v=b9XVly_ioHE) i przeczytaniu fragment artykułu wyszczególnionego gruba czcionką o linku: <https://ncez.pl/aktywnosc-fizyczna/dzieci-i-mlodziez/jaki-powinien-byc-poziom-aktywnosci-fizycznej-dzieci-i-mlodziezy-szkolnej> podaj trzy zalecenia WHO w sprawie aktywnego wypoczynku dzieci i młodzieży. Ich przestrzeganie pozwoli Ci długo cieszyć się zdrowiem i wydłużyć życie!

***Język angielski gr.2***

**Subject: Redagowanie treści dialogu dotyczącego wakacji.**

Podręcznik str. 105.

Napisz w zeszycie treść dialogu wzorując się na zad. 1. Niech dialog będzie Twoją przykładową rozmową z kolegą / koleżanką na temat twoich wakacji. Pamiętaj o tym aby wymienić niebieskie wyrażenia na pomysły podane w tabelce w zad. 7. Są tam podane dwa państwa, które mogłeś odwiedzić. Podano również co w każdym z nich widziałeś, jak spędziłeś czas, jaka była pogoda i hotel. **Treść zredagowanego dialogu prześlij na mój adres: [anita.smokowska@gmail.com](mailto:anita.smokowska@gmail.com) do dnia 8.06.2020.**