

PONIEDZIAŁEK 01.06.2020

Dzień Dziecka

WTOREK 02.06.2020

JĘZYK POLSKI

Temat: W drogę z kluczem wędrowniczym ptaków. Selma Lagerlof „Cudowna podróż” (fragmenty).

1. Podręcznik „Literatura i Kultura”.
Str. 319- przeczytaj o autorce
Str. 319- 321- przeczytaj tekst „Cudowna podróż”.
2. Wypisz bohaterów i określ ich cechy, praca w zeszycie.

JĘZYK ANGIELSKI 1 i 2 GR.

Subject: Zastosowanie czasu *past simple* w formie przeczącej do opisywania zdarzeń z przeszłości.

Podręcznik str. 104.

W poprzednim rozdziale poznaliście zasady użycia i budowę zdań twierdzących w czasie *past simple*. Przypomnij sobie wiadomości ze str. 92 i 94. Czas *past simple* jest czasem przeszłym. Pamiętaj o zasadach dodawania końcówki *-ed* do czasowników regularnych i formy czasowników nieregularnych, których uczyłeś się na pamięć. Przejdźmy do zdań przeczących.

- I. Przeczytaj zdania w tabelce w zad. 1 na str. 104. Przedstawia ona budowę zdania przeczącego w czasie *past simple*. Co zauważyłeś? Po pierwsze powinno rzucić Ci się w oko słowo *‘didn’t’*. Jest ono bardzo ważne. Oznacza ono *nie*. Po drugie powinieneś zauważyć, że *‘didn’t’* występuje *w każdej osobie* liczby pojedynczej i mnogiej. Po trzecie zauważ, że czasownik występuje *bez końcówki -ed* co znaczy, że jest w formie podstawowej czyli jest bezokolicznikiem. Podsumowując (zapisz w zeszycie pod tematem):

Zdania przeczące w czasie *past simple* tworzymy następująco:

Podmiot + *didn’t* + bezokolicznik + reszta zdania.

My parents didn’t work last Monday. (Moi rodzice nie pracowali w ubiegły poniedziałek.)

I didn’t visit my grandparents on Sunday. (Nie odwiedziłem swoich dziadków w niedzielę.)

We didn’t see our teachers last month. (Nie widzieliśmy naszych nauczycieli w ubiegłym miesiącu.)

Obejrzyj krótki film obrazujący przeczenia w czasie *past simple*:

https://www.youtube.com/watch?v=B-Wezk_7jPo

Zapamiętaj te zasady.

- II. Wykonaj zad. 2 w zeszytcie. Zapisz podane zdania w formie przeczącej czasu past simple. Zastosuj słowo **'didn't'** oraz czasownik podany w nawiasie. Wzoruj się przykładem zdania 1.
- III. Wykonaj zad. 3. Przeczytaj zdania 1-6. Wszystkie są zdaniami twierdzącymi. Opisują co ktoś wykonał. Twoim zadaniem jest przekształcić te zdania na przeczenia. Pamiętaj o zmianie czasownika w formie przeszłej, która występuje w twierdzeniach, na formę podstawową, którą stosujemy w przeczeniach. Jak w przykładzie pierwszym czasownik **'made'** zamieniono na **'make'**, poprzedzając go słowem **'didn't'**. Wpisz te zdania do zeszytu. Korzystaj z przykładu pierwszego. Następnie zaznacz, które zdania pasują do Ciebie.
- IV. Wykonaj zadanie extra steps. Napisz pięć zdań o tym, czego nie zrobiłeś w ubiegłym weekend.
- V. **Prześlij mi zdjęcia zadań 2, 3 oraz extra steps na mój adres mailowy: anita.smokowska@gmail.com w terminie do 4.06.2020.**

INFORMATYKA 1 GR.

Temat: Piszemy programy do rysowania figur.

Wejdź na stronę <https://studio.code.org/s/course3> wybierz etap 3 (artysta) i pisz programy do rysowania wskazanych figur. Wykonaj przynajmniej 9 zadań.

W-F

Temat: Ćwiczenia z piłką.

<https://www.youtube.com/watch?v=vPchQOfveS8>

Temat: Rozgrzewka – ćwiczenia ogólnorozwojowe.

Praca domowa: wykonaj rozgrzewkę i zrób 2 zdjęcia (może to być np. leżenie przerzutne lub przewrotne, siad płotkarski, stanie na rękach lub głowie z asekuracją albo jakikolwiek element z gimnastyki czy lekkoatletyki). Zdjęcia wyślij do **7 czerwca** na adres: wfzdaInauczanie@wp.pl

MATEMATYKA

Temat: Obliczenia zegarowe

Proszę wykonać ćwiczenia 1-4 z platformy edukacyjnej epodreczniki.pl – „Obliczenia zegarowe i kalendarzowe”.

PLASTYKA

Temat: W poszukiwaniu ideału. Różne oblicza piękna w różnych epokach.

1. Sprawdź poprawność wykonania notatki sprzed tygodnia. Skoryguj błędy i uzupełnij braki.

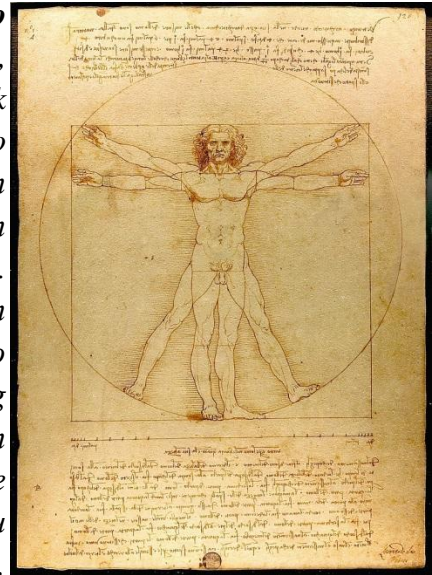
NOTATKA:

	<i>Cechy stylu gotyckiego:</i>	<i>Cechy stylu romańskiego:</i>
<i>Na kiedy przypada (wiek)?</i>	<i>XIII – XV w.</i>	<i>XI – XII w.</i>
<i>Jakie było przeznaczenie budowli?</i>	<i>Funkcję obronną przejęły mury miejskie, a kościół pełnił funkcję sakralną.</i>	<i>Budowle sakralne pełniły także funkcję obronną.</i>
<i>Z czego wykonane/ jaka grubość murów?</i>	<i>Budowla z kamienia lub cegły.</i>	<i>Grube mury z kamienia.</i>
<i>Jaka wielkość okien? Jaki rodzaj łuku je wieńczy? Czym wypełnione?</i>	<i>Duże okna, łuk ostry, wypełnione ogromnymi witrażami i maswerkami, rozety (okrągłe okna).</i>	<i>Małe okna, łuk półkolisty, biforia, triforia.</i>
<i>Jaki rodzaj sklepienia?</i>	<i>Sklepienie krzyżowo-żebrowe.</i>	<i>Sklepienie kolebkowe, krzyżowe.</i>
<i>Wysokość budowli/wież (jej strzelistość).</i>	<i>Budowla wysoka, strzelista, smukła, ażurowa, sprawiająca wrażenie lekkości.</i>	<i>Budowle niższe, masywne, addywność bryły (złożone z kilku/kilkunastu brył geometrycznych).</i>
<i>Zdobienia wewnątrz kościoła (bogate, skromne).</i>	<i>Zdobienia bogate (wielkie witraże w oknach tworzą wewnątrz grę światła), rzeźby z drewna, szafiaste ołtarze ze scenami biblijnymi, okazałe zdobione portale.</i>	<i>Zdobienia skromne, rzeźba elementem architektury (np. zdobienia filarów, portali).</i>
<i>Obecność innych elementów, jak np. filary podtrzymujące konstrukcję od środka, łęki przyporowe, pinakle itd.</i>	<i>Filary i żebra podtrzymują konstrukcję wewnątrz świątyni, na zewnątrz zaś łęki przyporowe, dodatkowo zdobią ją: pinakle, rzygacze (odprowadzają wodę).</i>	<i>Filary są podporą łuku, zaś ściany podporą sklepienia.</i>

2. Przeczytaj temat nr 28. W poszukiwaniu ideału ze s. 104 – 106. Wykonaj zadania 2.-3./ s. 106. Zapisz definicję do zeszytu:

idealizacja «wyobrażanie sobie lub przedstawianie czegoś jako dużo lepszego niż w rzeczywistości»

3. Zapoznaj się z poniższą notatką, a dowiesz się, co narysował Leonardo da Vinci. Człowiek witrawiański, („Proporcje ciała ludzkiego wg Witruwiusza”) – rysunek autorstwa Leonarda da Vinci upowszechniony przez niego około roku 1490. Rysunek, stworzony ołówkiem i atramentem na papierze, przedstawia figurę nagiego mężczyzny w dwóch nałożonych na siebie pozycjach, wpisanej w okrąg i kwadrat. Rysunkowi towarzyszy tekst sporządzony tzw. pismem lustrzanym. Z tekstu wynika, że rysunek stanowi ilustrację do fragmentu Księgi III traktatu „O architekturze ksiąg dziesięciorgo” Witruwiusza, poświęconego proporcjom ludzkiego ciała. Witruwiusz charakteryzuje ludzką sylwetkę jako będącą głównym źródłem proporcji klasycznego porządku architektonicznego. W tym przypadku zwrócono uwagę na fakt,



że wysokość dorosłego człowieka równa się w przybliżeniu szerokości jego rozstawionych ramion. Według Witruwiusza wysokość człowieka to 10 modułów, gdzie moduł to wysokość głowy mierzona od brody do nasady włosów. Otwarta dłoń również ma długość jednego modułu. Głowa człowieka ma wielkość $1/8-1/6$ od wysokości piersi do góry, do miejsca, w którym zaczynają się włosy. Od włosów do podbródka dzieli się na trzy części: w górnej czoło, w drugiej nos, w trzeciej usta z podbródkiem. Długość mierzona od nadgarstka do łokcia jest długością stopy człowieka. Stopa to $1/7$ człowieka, łokieć – $1/4$, pierś – $1/4$, szerokość rozstawionych ramion równa wzrostowi człowieka.

ŚRODA 03.06.2020

MATEMATYKA

Temat: Obliczenia kalendarzowe – ustalanie, który to wiek, ustalanie dat.

Proszę wykonać ćwiczenia 5-7 z platformy edukacyjnej epodreczniki.pl – „Obliczenia zegarowe i kalendarzowe”.

GEOGRAFIA

Temat: Krajobraz śródziemnomorski.

Obejrzyj lekcję na: https://www.youtube.com/watch?v=nobp_1JmCdM

Zapamiętaj: Krajobraz śródziemnomorski występuje na obszarach Europy, Afryki i Azji, położonych wokół Morza Śródziemnego, w strefie klimatów podzwrotnikowych.

Czytając temat w podręczniku na str. 136 – 139 i oglądając film, zwróć szczególną uwagę na:

1. Nazwy krajów położonych nad Morzem Śródziemnym: Włochy, Grecja, Hiszpania, Chorwacja, Egipt.
2. Cechy klimatu śródziemnomorskiego: gorące i suche lato oraz łagodna zima z opadami.
3. Charakterystyczną roślinność: naturalną (makia) jak i uprawianą przez człowieka (drzewa oliwne, winorośl, pomarańcze).
4. Atrakcyjność turystyczną obszaru położonego nad Morzem Śródziemnym.

Uzupełnij zadania w zeszytcie ćwiczeń pod tematem 6: Krajobraz śródziemnomorski.

HISTORIA

Czasy Kazimierza Wielkiego - temat podzielony na 2 jednostki lekcyjne.

I. Polska otoczona przez wrogów.

Dyplomacja zamiast wojen.

Wielki reformator i budowniczy.

Zapamiętaj:

1. W 1333 roku królem Polski został syn Władysława Łokietka - Kazimierz Wielki.
2. W trakcie swoich rządów Kazimierz Wielki zawarł pokój z Krzyżakami i znacznie powiększył terytorium Królestwa Polskiego.
3. Za panowania Kazimierza Wielkiego założono wiele miast i spisano prawa. Rozwinął się także handel, dzięki czemu znacznie wzrosły dochody królewskiego skarbcza.
4. W celu ochrony granic Królestwa Polski Kazimierz Wielki kazał wybudować ponad 50 zamków. Część z nich, leżących głównie na trudno dostępnych skałach na pograniczu Śląska i Małopolski, nazywamy Orlimi Gniazdami.

W zeszycie zapisz:

- 1333r.- koronacja Kazimierza Wielkiego.
- 1343r.- pokój w Kaliszu z Krzyżakami.

W zeszycie ćwiczeń wykonaj polecenie 1,2 str.110.

JĘZYK ANGIELSKI 2 GR.

Subject: Zadania utrwalające przeczenia w czasie past simple.

Zeszyt ćwiczeń str. 45.

- I. Wykonaj zad. 1 i 2. W zad. 1 ułóż zdania przeczące z rozsypanki. W zad. 2 zauważ, że pytanie brzmi: Co te osoby robiły a czego nie robiły w ubiegły weekend? Czyli musisz napisać zdania przeczące ale również i twierdzące.
- II. Kliknij na poniższe linki i wykonaj zadania interaktywne:

https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08_01?cc=pl&selLanguage=pl

https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08_02?cc=pl&selLanguage=pl

MUZYKA

Temat: Rytmizacja znanych przysłów w różnym metrum 2/4, 3/4, 4/4

Zaloguj się na epodreczniki.pl i przeczytaj wiadomości.

Uwaga!!!

Zadań nie musisz wykonywać.

TECHNIKA

Temat: Kiedy dbamy o środowisko, dbamy o siebie.

W dobie gwałtownych zmian i szybkiego rozwoju cywilizacyjnego coraz większego znaczenia nabierają pojęcia „ekologia” oraz „ochrona środowiska”. Środowisko wpływa na człowieka, również człowiek oddziałuje na miejsce, w którym żyje, z tą różnicą, że nasze oddziaływanie jest często destrukcyjne. Znaczną część tych niewłaściwych działań możemy jednak wyeliminować, przyjmując postawę przyjazną środowisku. Każdy z nas pragnie żyć w domu, który jest zdrowy, i w którym czuje się dobrze. Zmieniając własne zachowania możemy wytworzyć w sobie nawyki takiego postępowania, które przyczyni się do ograniczenia zanieczyszczenia środowiska w naszym najbliższym otoczeniu. Często są to bardzo proste działania

Co mówią symbole umieszczane na opakowaniach?

Biorąc w sklepie do ręki jakiś produkt, zwykle ograniczamy się do sprawdzenia składu. Rzadko zwracamy uwagę na inne symbole umieszczane na opakowaniach. Tymczasem sporo one mówią o produkcie i możliwościach odzysku jego opakowania. Nie poinformują one, do którego pojemnika należy wrzucać odpad, powiedzą jednak sporo na temat produktu albo możliwości jego utylizacji.

Symbole tworzyw sztucznych

Z powszechnym stosowaniem tworzyw sztucznych wiązą się – oprócz oczywistych korzyści – również zagrożenia. Wynikają one m.in. z braku umiejętności odczytywania symboli, jakimi oznacza się poszczególne rodzaje materiałów. Dlatego tak ważne jest poznanie tych znaków.

 <p>01 PET</p>	<p>Politereftalan etylenu stosowany jest głównie do wyrobu butelek na wodę i napoje, sztucznych tkanin, np. polaru, folii do pakowania żywności. Opakowań wykonanych z tego tworzywa nie powinno się używać ponownie.</p>	 <p>02 HDPE</p>	<p>Polietylen dużej gęstości to jeden z bezpieczniejszych plastików. Wykorzystywany jest do produkcji pojemników, rur, folii przemysłowych, opakowań środków chemicznych i kosmetyków, np. zmywaczy do paznokci, toników.</p>
 <p>03 PVC</p>	<p>Polichlorek winylu jest szkodliwy dla zdrowia, ponieważ może wydzielać toksyny. Wytwarza się z niego m.in. okna i drzwi, wykładziny podłogowe, izolacje przewodów elektrycznych, folie, opakowania. Nie powinien mieć kontaktu z żywnością.</p>	 <p>04 LDPE</p>	<p>Polietylen małej gęstości służy przede wszystkim do produkcji toreb na zakupy oraz różnych rodzajów opakowań do przechowywania żywności, leków i kosmetyków. Możliwe jest jego powtórne wykorzystanie.</p>
 <p>05 PP</p>	<p>Polipropylen to najbezpieczniejszy plastik, dlatego znajduje zastosowanie w wielu dziedzinach przemysłu. Używa się go m.in. do wyrobu opakowań żywności, kosmetyków i leków, przyborów szkolnych, zabawek, obudów urządzeń, zderzaków samochodowych.</p>	 <p>06 PS</p>	<p>Polistyren jest popularnie nazywany styropianem. Najczęściej stosuje się go do ocieplania budynków oraz zabezpieczania towarów przed uszkodzeniem w trakcie transportu. Wydziela toksyny, dlatego nie nadaje się do przechowywania żywności.</p>
 <p>07 OTHER</p>	<p>Inne tworzywa to kategoria obejmująca wiele związków, które mogą być szkodliwe dla zdrowia. Przedmiotów oznaczonych tym symbolem nie wolno używać powtórnie. Najlepiej unikać wyrobów wykonanych z materiałów należących do grupy 07.</p>		

Uwaga: znajomość symboli umieszczanych na produktach z tworzyw sztucznych to gwarancja bezpieczeństwa.

Zachęcam do przeczytania, obejrzenia: [Lekcja z e-podręcznika](#)

<https://www.nanowosmieci.pl/symbole-umieszczane-na-opakowaniach/>

<https://www.youtube.com/watch?v=nM0mH4FU0iE> - dlaczego warto segregować śmieci?

<https://naturalniezdrowiu.pl/jak-segregowac-smieci-recykling/>

ZADANIE DO WYKONANIA :

Zapoznaj się z tematem lekcji – podręcznik str.243-148, przeczytaj również przygotowaną przeze mnie powyższą notatkę . W zeszycie przedmiotowym: zapisz temat lekcji, zapisz wyjaśnienie pojęć : recykling, biodegradacja, utylizacja.

Korzystając z załączonych materiałów (przydatny link: <https://pajlo.pl/oznaczenia-plastiku-symbole-na-opakowaniach-i-ich-znaczenie/>) zapoznaj się z oznaczeniami , symbolami umieszczanymi na opakowaniach- naczyniach dopuszczonych do kontaktu z żywnością . Narysuj te znaki i krótko opisz je.

Zdjęcie wykonanej dzisiaj pracy (temat lekcji, notatka z zeszytu) prześlij do oceny na adres e-mail: technika.rajgrad@gmail.com (gdy będą pytania, trudności proszę pisać na podany adres)

MATEMATYKA

Temat: Sprawdzian z matematyki na zakończenie nauki w piątej klasie szkoły podstawowej część I.

Sprawdzian z matematyki /[załącznik 1](#)/ na zakończenie nauki w piątej klasie szkoły podstawowej część I.

Informacja dla ucznia

1. Przeczytaj uważnie wszystkie teksty i zadania.
2. Wybierz właściwą odpowiedź i podkreśl ją _____, w przypadku pomyłki przekreśl X i podkreśl odpowiedź właściwą.
3. Rozwiązanie zadań z części I odeślij dn. 04.06.2020 r. do godz. 9⁵⁵, części II – 05.06.2020 r. do godz. 9⁵⁵ na maila klimarek@wp.pl.

Sprawdzian w powyższym załączniku będzie do pobrania 04.06.2020 od godziny 8⁵⁵.

JĘZYK ANGIELSKI 1 GR.

Subject: Zadania utrwalające przeczenia w czasie past simple.

Zeszyt ćwiczeń str. 45.

- I. Wykonaj zad. 1 i 2. W zad. 1 ułóż zdania przeczące z rozsypanki. W zad. 2 zauważ, że pytanie brzmi: Co te osoby robiły a czego nie robiły w ubiegły weekend? Czyli musisz napisać zdania przeczące ale również i twierdzące.
- II. Kliknij na poniższe linki i wykonaj zadania interaktywne:

https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08_01?cc=pl&selLanguage=pl

https://elt.oup.com/student/stepsplus/lv2/unit8/stepsfunzone08_02?cc=pl&selLanguage=pl

JĘZYK POLSKI

Temat: Co? Komu? Gdzie? Kiedy? Dlaczego? – opowiadanie.

Odpowiadając na następujące pytania, napisz opowiadanie do tekstu z poprzedniej lekcji.

1. Gdzie wydarzyła się historia? Jak wyglądają miejsca zdarzeń?
2. Kiedy doszło do zdarzeń?
3. Kto jest głównym bohaterem utworu? Co o nim wiemy?
4. Od czego zaczęła się ta historia? Jak doszło do przemiany chłopca?
5. Jak kończy się zdarzenie przedstawione we fragmencie utworu?

Prace napisz w zeszycie.

Temat: Podróże małe i duże.

1. Podręcznik „Literatura i Kultura”.
Str. 322-323 – przeczytaj
2. Wypisz do zeszytu tytuły utworów podróżniczo-przygodowych i podaj ich autorów.

JĘZYK ANGEISLKI GR. 2

Subject: Mówienie o wakacjach – analiza dialogu.

Podręcznik str. 105.

- I. Przeczytaj zdania 1-4. Przetłumacz je. Posłuchaj nagrania i wybierz w każdym ze zdań właściwą odpowiedź. Słuchaj tyle razy ile potrzebujesz. Tłumaczenie dialogu:

Josh How was your holiday?

Lucy It was **really good**, thanks. We went to **Greece**. We visited **Athens** and saw **the Parthenon**. Then we spent **a week by the sea**.

Josh Was the weather good?

Lucy **Yes, it was. It was very hot and sunny.**

Josh How was the hotel?

Lucy It was **quite comfortable**. But **the food wasn't very good**.

Josh Oh, dear.

J: Jak twoje wakacje?

L: Były naprawdę dobre, dzięki. Pojechaliliśmy do Grecji. Odwiedziliśmy Ateny i widzieliśmy Partenon. Później spędziliśmy tydzień nad morzem.

J: Czy pogoda była dobra?

L: Tak, była. Było bardzo gorąco i słonecznie.

J: Jaki był hotel?

L: Był dość wygodny. Ale jedzenie nie było za dobre.

J: O rety.

Zauważ, że cały dialog zapisany jest za pomocą czasu przeszłego past simple. Lucy opowiada Joshowi o swoich wakacjach. Mówi gdzie **była, spędziła, co widziała, odwiedziła**, jaka **była** pogoda, hotel, jedzenie.

- II. Przeczytaj informację z tabelki w zad. 2. Opisując np. wakacje warto jest używać przymiotników dla urozmaicenia treści opisu. Można wzmacniać znaczenie przymiotników poprzez użycie przysłówków takich jak: very (bardzo), quite (całkiem), really (naprawdę), a bit (trochę). Przysłówki występują przed przymiotnikami. Zapisz do zeszytu znaczenie tych przysłówków i zapamiętaj je.

- III. Wykonaj zad. 3. Przepisz zdania do zeszytu wstawiając przysłówki podane w nawiasach w odpowiednie miejsce w zdaniu.
- IV. Przejdź do ćwiczenia techniki czytania dialogu. Słuchaj nagrania i czytaj jego treść tyle razy, aby opanować poprawnie czytanie na głos.

PIATEK 05.06.2020

W-F

Temat: Kujawiak – polski taniec narodowy.

<https://www.youtube.com/watch?v=GHrcB9Rg2fk>

MATEMATYKA

Temat: Sprawdzian z matematyki /[załącznik 2](#)/ na zakończenie nauki w piątej klasie szkoły podstawowej część II.

Rozwiązanie zadań z części II odeślij dn. 05.06.2020 r. do godz. 9⁵⁵ na maila klimarek@wp.pl.

Sprawdzian w powyższym załączniku będzie do pobrania 05.06.2020 od godziny 8⁵⁵.

JĘZYK ANGIELSKI 1 GR.

Lekcja I

Subject: Mówienie o wakacjach – analiza dialogu.

Podręcznik str. 105.

- I. Przeczytaj zdania 1-4. Przetłumacz je. Posłuchaj nagrania i wybierz w każdym ze zdań właściwą odpowiedź. Słuchaj tyle razy ile potrzebujesz. Tłumaczenie dialogu:

Josh How was your holiday?

Lucy It was **really good**, thanks. We went to **Greece**. We visited **Athens** and saw **the Parthenon**. Then we spent **a week by the sea**.

Josh Was the weather good?

Lucy **Yes, it was. It was very hot and sunny.**

Josh How was the hotel?

Lucy It was **quite comfortable**. But **the food wasn't very good**.

Josh Oh, dear.

J: Jak twoje wakacje?

L: Były naprawdę dobre, dzięki. Pojechalśmy do Grecji. Odwiedziliśmy Ateny i widzieliśmy Partenon. Później spędziliśmy tydzień nad morzem.

J: Czy pogoda była dobra?

L: Tak, była. Było bardzo gorąco i słonecznie.

J: Jaki był hotel?

L: Był dość wygodny. Ale jedzenie nie było za dobre.

J: O rety.

Zauważ, że cały dialog zapisany jest za pomocą czasu przeszłego past simple. Lucy opowiada Joshowi o swoich wakacjach. Mówi gdzie **była, spędziła, co widziała, odwiedziła, jaka była** pogoda, hotel, jedzenie.

- II. Przeczytaj informację z tabelki w zad. 2. Opisując np. wakacje warto jest używać przymiotników dla urozmaicenia treści opisu. Można wzmacniać znaczenie przymiotników poprzez użycie przysłówków takich jak: very (bardzo), quite (całkiem), really (naprawdę), a bit (trochę). Przysłówki występują przed przymiotnikami. Zapisz do zeszytu znaczenie tych przysłówków i zapamiętaj je.
- III. Wykonaj zad. 3. Przepisz zdania do zeszytu wstawiając przysłówki podane w nawiasach w odpowiednie miejsce w zdaniu.
- IV. Przejdź do ćwiczenia techniki czytania dialogu. Słuchaj nagrania i czytaj jego treść tyle razy, aby opanować poprawnie czytanie na głos.

JĘZYK ANGIELSKI 1 GR.

Lekcja II

Subject: Redagowanie treści dialogu dotyczącego wakacji.

Podręcznik str. 105.

Napisz w zeszycie treść dialogu wzorując się na zad. 1. Niech dialog będzie Twoją przykładową rozmową z kolegą / koleżanką na temat twoich wakacji. Pamiętaj o tym aby wymienić niebieskie wyrażenia na pomysły podane w tabelce w zad. 7. Są tam podane dwa państwa, które mogłeś odwiedzić. Podano również co w każdym z nich widziałeś, jak spędziłeś czas, jaka była pogoda i hotel. **Treść zredagowanego dialogu prześlij na mój adres: anita.smokowska@gmail.com do dnia 8.06.2020.**

INFORMATYKA 2 GR.

Temat: Piszemy programy do rysowania figur.

Wejdź na stronę <https://studio.code.org/s/course3> wybierz etap 3 (artysta) i pisz programy do rysowania wskazanych figur. Wykonaj przynajmniej 9 zadań.

RELIGIA

Temat: Świadectwo naszej wiary

1. Przeczytaj opis lekcji

Przed swoim wniebowstąpieniem Pan Jezus dał swoim uczniom nakaz, aby szli na cały świat i głosili Ewangelię. Chciał aby każdy człowiek doświadczył radości płynącej z życia w bliskości Boga, a dzięki temu – z życia wiecznego. Także i my jesteśmy wezwani do tego, aby swoim słowem i przykładem dawać świadectwo o tym, że Pan Jezus jest ważną osobą w naszym życiu.

2. Przeczytaj w podręczniku temat nr 50 (str. 148 -149)

3. Napisz w zeszycie odpowiedź na pytanie: W jaki sposób mogę świadczyć o mojej wierze wśród moich kolegów i rodziny?

JĘZYK POLSKI

Temat: W drodze – śladami wielkich podróżników – powtórzenie.

1. Podręcznik „Literatura i Kultura”.

Str. 324-325

Wykonaj polecenia 1-12 w zeszycie.

JĘZYK ANGLIJSKI 2 GR.

Subject: Redagowanie treści dialogu dotyczącego wakacji.

Podręcznik str. 105.

Napisz w zeszycie treść dialogu wzorując się na zad. 1. Niech dialog będzie Twoją przykładową rozmową z kolegą / koleżanką na temat twoich wakacji. Pamiętaj o tym aby wymienić niebieskie wyrażenia na pomysły podane w tabelce w zad. 7. Są tam podane dwa państwa, które mogłeś odwiedzić. Podano również co w każdym z nich widziałeś, jak spędziłeś czas, jaka była pogoda i hotel. **Treść zredagowanego dialogu prześlij na mój adres: anita.smokowska@gmail.com do dnia 8.06.2020.**